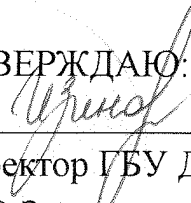


ПРИЛОЖЕНИЕ № 1
к приказу ГБУ ДО РЦ «Вега»
от 07.09.2022 г. № 362-О

УТВЕРЖДАЮ:


Директор ГБУ ДО РЦ «Вега»
И.Ю.Зиновьева

ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении конкурса по литературному творчеству
«Классное чтение. Путь к успеху»**

г. Нижний Новгород
2022 г.

1. Общие положения

Настоящее Положение о проведении конкурса по литературному творчеству «Классное чтение. Путь к успеху» (далее – Конкурс) устанавливает цели и задачи, определяет права и обязанности организаторов и участников, а также сроки проведения Конкурса.

1.2. Организаторы Конкурса – министерство образования, науки и молодёжной политики Нижегородской области, Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Вега» (далее – ГБУ ДО РЦ «Вега»), ННГУ им. Н.И. Лобачевского, Мининский университет, ГТРК Нижний Новгород.

1.3. Конкурс проводится в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к литературному творчеству и научной (научно-исследовательской) деятельности, популяризации научных знаний и достижений.

1.4. Информационное обеспечение участников Конкурса реализуется посредством публикации информации:

- на официальном сайте одного из организаторов: <https://vega52.ru/>
- в официальных аккаунтах организаторов в социальных сетях.

2. Цель и задачи

2.1. Целью проведения Конкурса популяризация чтения, воспитание любви к родному языку и культуре.

2.2. Задачи:

- организовать творческое взаимодействие между талантливыми подростками и профессиональными литераторами;
- создать условия для развития познавательной самостоятельности, творческих способностей, исследовательских навыков, умения работать с информацией;
- создать условия для развития и повышения творческого и литературного потенциала детей и подростков;

- способствовать выявлению и поддержке талантливых детей и молодежи, занимающихся литературным творчеством.

3. Участники Фестиваля

3.1. К участию в Конкурсе допускаются учащиеся 8-11 классов общеобразовательных учреждений г. Нижнего Новгорода и Нижегородской области.

3.2. Конкурс предполагает индивидуальное участие.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в три этапа: отборочный тур, I тур, II тур (финал) в период с **12 сентября 2022 года по 26 февраля 2023 года**.

4.2. Отборочный тур проводится в заочной форме, I тур и II тур (финал) – в очной форме.

5. Содержание отборочного тура

5.1. Для участия в Конкурсе необходимо пройти регистрацию на сайте ГБУ ДО РЦ «Вега» <https://vega52.ru/> и на сайте Навигатор дополнительного образования <https://p52.навигатор.дети>.

Форма заявки, срок ее подачи и перечень необходимых для регистрации документов определяются Организаторами и размещаются на сайте ГБУ ДО РЦ «Вега» <https://vega52.ru/>.

5.2. Заявки принимаются в срок **до 10 октября 2022 года** включительно.

5.3. Заявки, поданные не по форме, не рассматриваются.

5.4. I отборочный тур включает в себя:

- портфолио с достижениями (Приложение 1);
- эссе на заданную тему (Приложение 2).

5.5. В I тур проходят 30 участников, выполнивших все условия регистрации и набравшие наибольшее количество баллов.

5.6. Список участников, прошедших в I тур, будет опубликован на сайте ГБУ ДО РЦ «Вега» <https://vega52.ru/> не позднее **25 октября 2022 года**.

6. Содержание I тура

6.1. I тур проводится в очной форме в период с **26 октября 2022 года по 15 января 2023 года**.

6.2. I тур включает в себя:

- образовательный интенсив продолжительностью 32 академических часа;
- соревнование по материалам образовательного интенсива.

Список произведений для подготовки представлен в Приложении 3.

6.3. К участию во II туре (финал) Конкурса допускается 10 участников I тура, набравших наибольшее количество баллов по итогам соревнования.

6.4. Список победителей I тура, прошедших во II тур (финал), будет опубликован на сайте ГБУ ДО РЦ «Вега» <https://vega52.ru/> не позднее **16 января 2023 года**.

7. Содержание финального этапа

7.1. Финалисты Конкурса участвуют в парах в проведении эфиров совместно с ГТРК Нижний Новгород в период с **17 января по 26 февраля 2023 года**.

7.2. Финалисты проходят жеребьевку, которая определяет литературное произведение для анализа в эфире.

8. Определение победителей Конкурса

8.1. Два победителя определяются путем голосования слушателей эфиров и экспертной комиссии. Экспертная комиссия оценивает участников финального этапа по критериям, указанным в Приложении 6. Победители голосования слушателей получают дополнительно по одному баллу.

8.2. Голосование размещается в группе социальной сети ВКонтакте https://vk.com/mayak_papa не позднее **27 февраля 2023 года**.

8.3. Победители получают памятные призы и подарки. Предусмотрена возможность получения победителями Конкурса льготы при поступлении в вузы г. Нижнего Новгорода на соответствующие направления подготовки в виде трех дополнительных баллов за индивидуальные достижения.

8.4. Участники финала, не получившие статус победителя или призера, получают сертификаты за участие в Конкурсе.

9. Организационное и экспертное сопровождение

9.1. Общее руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет, формируемый ГБУ ДО РЦ «Вега» с привлечением экспертов, имеющих опыт организации и руководства научной деятельностью школьников в области русского языка и литературы, представителей образовательных, научно-исследовательских и иных организаций (далее – Оргкомитет).

Оргкомитет:

9.1.1. Устанавливает сроки регистрации и сроки проведения этапов Конкурса, обеспечивает проведение Конкурса, утверждает результаты Конкурса и публикует их на сайте ГБУ ДО РЦ «Вега».

9.1.2. Рассматривает заявки от участников Конкурса, осуществляет консультационную, организационную и методическую поддержку участников по вопросам подготовки Конкурса.

9.1.3. Ведет информационные ресурсы Конкурса и организует продвижение Конкурса среди целевой аудитории.

9.1.4. Принимает предложения по совершенствованию и развитию Конкурса.

9.1.5. Осуществляет иные функции в соответствии с Положением.

9.1.5. Состав Оргкомитета представлен в Приложении 4.

9.2. Общее методическое и экспертное сопровождение Конкурса осуществляют экспертная комиссия, формируемая из числа сотрудников ГБУДО «Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Вега», профессорско-преподавательского состава ННГУ им. Н.И. Лобачевского, Мининского университета, ГТРК Нижний Новгород.

Экспертная комиссия:

9.2.1. Разрабатывает и утверждает критерии оценивания эссе и портфолио.

9.2.2. Оценивает работы участников в соответствии с утвержденными критериями оценивания работ.

9.2.3. Предоставляет результаты участникам Конкурса.

9.2.4. Определяет победителей Конкурса.

9.2.5. Предоставляет в Оргкомитет результаты Конкурса (протоколы) для их утверждения.

9.2.6. Осуществляет иные функции в соответствии с Положением.

9.2.7. Состав экспертной комиссии представлен в Приложении 5.

10. Контактная информация

По всем вопросам организации и проведения Конкурса обращаться к Смысловой Елене Владимировне, эл.почта k.chtenie@yandex.ru, 8-904-045-48-09.

Приложение 1
к Положению о проведении конкурса
по литературному творчеству
«Классное чтение. Путь к успеху»

Список тем эссе

1. Танец как предмет изображения в произведениях русской литературы.
2. Интернет в произведениях отечественных писателей.
3. Почему фэнтези так популярны?
4. Правдоискатели в русской литературе.

Критерии оценивания эссе

1. Отбор материала. Литературный материал должен быть отобран таким образом, чтобы на его основе можно было глубоко и разносторонне раскрыть тему. Он должен отразить кругозор, эрудицию, начитанность автора, его умение верно отбирать, группировать, сопоставлять литературные факты. Тема должна быть раскрыта на максимальном количестве материала.

Максимальное количество баллов – 10.

2. Понимание темы. Данный критерий оценивает умение развернуть основную идею работы – не отступая от темы, последовательно, по пунктам раскрыть ее и в финале сделать обобщающие выводы, емко, но полно представить ее результаты.

Максимальное количество баллов – 30.

3. Аргументация. Согласно этому критерию, от учащегося требуется подкрепление своих тезисов и положений подтверждающими их доводами и поясняющими примерами. Автор должен проявить знание текстов, не делать фактических ошибок (в названиях, цитатах, датах создания произведений).

Максимальное количество – 20.

4. Логика, глубина и последовательность рассуждения. Рассуждение должно быть построено логично и последовательно. Всякое суждение должно подтверждаться примерами из текста.

Максимальное количество баллов – 10.

5. Знание контекста. Автор работы должен, не отвлекаясь от темы работы, включить в свое эссе необходимые биографические и историко-литературные сведения, вписать разбираемые произведения в контекст, связать его с другими произведениями, использовать необходимые теоретический аппарат. Максимальное количество баллов – 20.

6. Грамотность. Работа должна быть написана грамотно, без орфографических и пунктуационных ошибок.

Максимальное количество баллов – 5.

7. Богатство и точность языка. Сочинение должно быть написано правильным русским языком, быть свободным от стилистических ошибок, повторов, логических противоречий. Нежелательно использование жаргонизмов, бытовой и разговорной лексики.

Максимальное количество баллов – 5.

Требования к оформлению эссе

Документ Microsoft Word, в правом верхнем углу фамилия, имя, отчество; шрифт - Times New Roman, размер - 14 пт, Times New Roman, интервал - 1,5, поля стандартные, выравнивание по ширине. Объем – не более 5 страниц.

***Каждое эссе оценивается двумя экспертами.**

Приложение 2
к Положению о проведении конкурса
по литературному творчеству
«Классное чтение. Путь к успеху»

Критерии оценивания портфолио

Критерии	Подтверждающий документ	Количество баллов
Всероссийская Олимпиада школьников по литературе и русскому языку	Диплом (скан копия или ссылка на сайт).	Победитель Заключительного этапа – 15 баллов Призер Заключительного этапа – 12 баллов Победитель регионального этапа – 7 баллов Призер регионального этапа – 5 баллов Победитель городского или муниципального этапа – 2 балла Призер городского или муниципального этапа – 1 балл Баллы за участие в разных этапах не суммируются. Не более 15 баллов за каждый предмет.
Олимпиады Российского совета олимпиад школьников (см. Перечень олимпиад, учитываемых при рассмотрении заявки)	Диплом (скан-копия или ссылка на официальный сайт).	Победитель Заключительного этапа олимпиады 1 уровня – 15 баллов, Призер Заключительного этапа олимпиады 1 уровня – 12 баллов. Победитель Заключительного этапа олимпиады 2 уровня – 10 баллов, Призер Заключительного этапа олимпиады 2 уровня – 8 баллов. Победитель

		Заключительного этапа олимпиады 3 уровня – 7 баллов, Призер Заключительного этапа олимпиады 3 уровня – 5 баллов.
Опубликованная авторская творческая работа (сборник стихов, статья, книга и др.)	Ссылка на электронный ресурс, Электронная публикация. Принимаются только официально опубликованные работы.	От 0 до 5 баллов за публикацию. От 5 до 10 баллов за сборник или книгу.
Участие в конкурсных программах, конференциях, проектах в области литературного творчества	Копия дипломов, краткое описание конкурса, аннотация к работе, победившей на конкурсе. Не учитываются конкурсы и олимпиады с организационными взносами.	Федеральный уровень: победитель – 5 баллов, призер – 4 балла; региональный уровень: победитель – 3 балла, призер – 2 балла. Баллы начисляются каждое достижение.
Рекомендации работников сферы литературного творчества (поэт, писатель, литературный критик, редактор, популяризатор чтения и др.)	Текст рекомендации с подписью рекомендателя.	Рекомендация школьных педагогов – 1 балл. Рекомендация от независимых экспертов – от 1 до 6 баллов
Результативность школьного образования	Справка об успеваемости по русскому языку и литературе за последний учебный год.	«Отлично» по русскому языку и литературе – 3 балла «Хорошо» и «отлично» – 2 балла «Хорошо» – 1 балл

*Портфолио прикрепляется к заявке на сайте **в виде ОДНОГО файла формата .pdf**, в котором собраны все достижения.

Перечень олимпиад, учитываемых при рассмотрении заявки

№	Название олимпиады	Профиль	Уровень
1.	Олимпиада школьников «Ломоносов»	Журналистика, русский язык, литература	1
2.	Межрегиональная олимпиада школьников «Высшая проба»	Журналистика Русский язык Филология	1 1 2
3.	Московская олимпиада школьников	Лингвистика Филология	1 2
4.	Олимпиада школьников «Покори Воробьёвы горы!»	Литература Журналистика	1 1
5.	Олимпиада школьников Санкт-Петербургского государственного университета	Журналистика	1
6.	Олимпиада школьников Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации	Журналистика	2
7.	Межрегиональная олимпиада школьников «Будущие исследователи - будущее науки»	Русский язык	2
8.	Олимпиада РГГУ для школьников	Русский язык	2
9.	Турнир имени М.В. Ломоносова	Литература	2
10.	«Аксиос» - многопрофильная олимпиада ПСТГУ	Литература	3
11.	«Будущее с нами»	Литература	3
12.	«В начале было Слово...» (МПИ)	Литература	3
13.	Всероссийская олимпиада школьников по государственным языкам республик Российской Федерации	Филология	3
14.	Всероссийская Толстовская олимпиада школьников	Литература	3
15.	Многопрофильная олимпиада школьников Уральского	Русский язык	3

	федерального университета «Изумруд»		
16.	Океан знаний (ДВФУ)	Русский язык	3
17.	Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)	Русский язык, литература	3
18.	Северо-Восточная олимпиада школьников	Филология	3
19.	Плехановская олимпиада школьников	Русский язык	3

Приложение 3
к Положению о проведении конкурса
по литературному творчеству
«Классное чтение. Путь к успеху»

Список литературы

1. «Два капитана» В. Каверина
2. «Капитанская дочка» А. С. Пушкина
3. «Борис Годунов» А. С. Пушкина
4. «Маленькие трагедии» А. С. Пушкина
5. «Белая гвардия» И. А. Булгакова
6. «Тихий Дон» М. А. Шолохова
7. «Конармия» И. Бабеля
8. «Житие протопопа Аввакума»
9. «Преподобный Сергей Радонежский» (очерк Б. Зайцева)
10. «Песня про купца Калашникова» М. Ю. Лермонтова
11. «Беглец» М. Ю. Лермонтова
12. «Тарас Бульба» Н. В. Гоголя
13. «Очарованный странник» Н. С. Лескова
14. «Леди Макбет Мценского уезда» Н. С. Лескова
15. «Левша», «Человек на часах» Н. С. Лескова
16. «Парадокс», «Без языка», «Слепой музыкант», «В дурном обществе»,
«Чудная», «Река играет», «Огоньки» В. Г. Короленко
17. «Лето Господне» И. С. Шмелева
18. «Телеграмма», «Теплый хлеб» и др. рассказы К. Г. Паустовского
19. «Василий Теркин», лирика А. Т. Твардовского
20. «Сотников» В. Быкова

Приложение 4
к Положению о проведении конкурса
по литературному творчеству
«Классное чтение. Путь к успеху»

Организационный комитет Конкурса

1. Зиновьева Ирина Юрьевна – директор ГБУ ДО РЦ «Вега»;
2. Фролова Светлана Николаевна – заместитель директора ГБУ ДО РЦ «Вега»;
3. Смыслова Елена Владимировна – ведущий специалист центра олимпиадного движения ГБУ ДО РЦ «Вега», преподаватель кафедры русской и зарубежной филологии Мининского университета;
4. Юхнова Ирина Сергеевна – доктор филологических наук, профессор кафедры русской литературы ННГУ им. Н. И. Лобачевского;
5. Ильченко Наталья Михайловна – доктор филологических наук, профессор кафедры русской и зарубежной филологии Мининского университета;
6. Карпов Евгений Леонидович – корреспондент ГТРК Нижний Новгород.

Приложение 5
к Положению о проведении конкурса
по литературному творчеству
«Классное чтение. Путь к успеху»

Состав экспертной комиссии Конкурса

1. Болнова Екатерина Владимировна – кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры русской литературы ННГУ им. Н.И. Лобачевского;
2. Захарова Виктория Трофимовна – доктор филологических наук, профессор кафедры русской и зарубежной филологии Мининского университета;
3. Дзюба Елена Марковна – доктор филологических наук, профессор кафедры русской и зарубежной филологии Мининского университета;
4. Ильченко Наталья Михайловна – доктор филологических наук, профессор кафедры русской и зарубежной филологии Мининского университета;
5. Карпов Евгений Леонидович – корреспондент ГТРК Нижний Новгород;
6. Коровашко Алексей Валерьевич – доктор филологических наук, профессор кафедры русской литературы ННГУ им. Н. И. Лобачевского;
7. Латухина Анна Леонидовна – кандидат филологических наук, доцент кафедры русской и зарубежной филологии Мининского университета;
8. Прощин Евгений Евгеньевич – кандидат филологических наук, доцент кафедры русской литературы ННГУ им. Н. И. Лобачевского;
9. Смыслова Елена Владимировна – ведущий специалист центра олимпиадного движения ГБУ ДО РЦ «Вега»;
10. Степанов Артем Сергеевич – преподаватель кафедры русской и зарубежной филологии Мининского университета;
11. Фролова Светлана Николаевна – заместитель директора ГБУ ДО РЦ «Вега»;
12. Юхнова Ирина Сергеевна – доктор филологических наук, профессор кафедры русской литературы ННГУ им. Н. И. Лобачевского;
13. Яшина Ксения Ивановна – ассистент кафедры русской литературы ННГУ им. Н. И. Лобачевского

Приложение 6
к Положению о проведении конкурса
по литературному творчеству
«Классное чтение. Путь к успеху»

Критерии оценивания финалистов экспертной комиссией

1. Оригинальность вопросов;
2. Глубина знаний;
3. Речевая выразительность;
4. Точность аргументации;
5. Коммуникативные навыки.

Каждый критерий оценивается по шкале от 1 до 5 баллов.